



Miwa Komatsu (1984- ) is a contemporary artist who is known for her paintings of divine spirits such as *Komainu* (guardian lion-dogs) and dragons. Komatsu began her career with etchings that delicately captured her unique perspective on life and death. After experiencing the forefront of contemporary art in New York, she transitioned to creating dynamic paintings. Since then, she has wholly dedicated herself to questioning and exploring the act of prayer and creation. Her works are housed in the British Museum and other museums in Japan and abroad. In recent years, she has expanded her practice to include three-dimensional works and large-scale public art installations.

“The divine spirits watch over those who pray, are prayed for, and offer prayers. Throughout my travels, and across various countries, I found myself deeply illuminated by this truth: that my spirituality has always, and constantly, been inspired by an act of universal prayer. It exists for us all, regardless of our differences in culture or language. That is what compels me toward creation.”

From this spiritual perspective, Komatsu seeks to manifest and harmonize the forces that dwell within all things, from the cosmos to the metaphysical realm. In an era of ever-shifting values and social fluidity, Komatsu presents a renewed form of prayer that resonates and prompts us to reconsider its urgency.

This exhibition showcases around 70 works, centering on Komatsu’s signature divine spirits, alongside a series of paintings inspired by folklore and legends from various regions, large-scale pieces reflecting her unique cosmic vision, and newly created works inspired by Hokkaido’s natural landscape and local traditions.



2



1



先行開催

小松美羽

ライブペインティング

日時：2025年6月14日（土）

会場：札幌芸術の森野外美術館

詳細は札幌芸術の森ホームページで  
お知らせします。

Miwa Komatsu | Live Painting

Date: June 14th (Sat), 2025

Details will be announced on the  
website of Sapporo Art Park.

【関連事業】

◎小松美羽 サイン会

日時：2025年8月23日（土）、8月24日（日）

詳細は展覧会公式ホームページでお知らせします。

◎学芸員によるギャラリートーク

日時：2025年8月3日（日）、8月11日（月・祝）

各日14時～（約40分）

会場：札幌芸術の森美術館 展示室

申込不要、参加無料(当日有効の観覧券が必要)

※希望者多数の場合は参加人数を制限させて頂く場合がございます。

◎ミュージアムショップ「ポレール」

ここでしか買えない展覧会オリジナルグッズを  
多数ご用意しています。

※右の画像はイメージです。実物はデザイン、仕様が  
一部異なる場合がございます。

[Related Events]

◎Miwa Komatsu's autographing session

Date: August 23rd (Sat) and 24th (Sun), 2025

Details will be announced on the official  
exhibition website.

◎Gallery Tour by the museum curator

Dates: August 3rd (Sun) at 2:00 PM, August 11th  
(Mon, national holiday) at 2:00 PM (tours are  
approx. 40 minutes long)

Venue: Sapporo Art Museum, Exhibition Room

Admission free (valid same-day ticket required)

\*Please note that participation may be limited if there  
is high demand.

●Museum shop “Polaire”

We offer a variety of exclusive exhibition  
merchandise available only at the museum.

\*The image is for illustrative purposes only. The  
actual product may vary in design and specifications.



観覧料＝一般1,600(1,400)円、高校・大学生1,000(800)円、小・中学生500(300)円  
※未就学児無料。( )内は前売りまたは20名以上の団体料金。※65歳以上の方は年齢のわかるものをご提示いただくと当日料金が1,300円(団体1,000円)。※障がい者手帳をお持ちの方は、当日窓口でご提示いただくとご本人と付き添いの方1名が無料。

**Admission fee:** General admission: 1,600 (1,400) yen High school & university students: 1,000 (800) yen Elementary & junior high school students: 500 (300) yen  
\*Free admission for children 6 or under. Figures in ( ) indicate discount fees for advance ticket purchases or for groups of 20 or more. \*Senior visitors (ages 65 and up) can receive a same-day ticket discount of 1,300 yen (1,000 yen for groups) by presenting proof of age. \*Admission is free for visitors with a disability certificate and one accompanying person, with proof at the ticket counter.

前売券販売所：公式オンラインチケット（イーティックス）、札幌芸術の森美術館、道新プレイガイド、札幌市民交流プラザチケットセンター、セイコマート（セコマコード：D25070503）、ローソンチケット（Lコード：12574）、チケットぴあ（Pコード：687-205）、教文プレイガイド、大丸藤井セントラル（3階アートフロア）

販売期間：2025年4月19日（土）～7月4日（金）※セイコマートは6月28日（土）までの販売

Advance tickets are available at the following outlets:  
Official online ticket (E-tix), Sapporo Art Museum, Doshin Playguide, Sapporo Community Plaza Ticket Center, Seicomart (Secoma Code: D25070503), LAWSON Ticket (L-Code: 12574), Ticket PIA (P-Code: 687-205), Kyobun Playguide (Sapporo Education and Culture Hall), DAIMARUFUJII CENTRAL (3rd floor)  
\*Distribution period: April 19th (Sat) - July 4th (Fri), 2025  
\*Seicomart will be selling tickets until Saturday, June 28th.



3

- 1 《天地の守護獣》 2015年 有田焼 作家蔵  
Heaven and Earth Komainu, Arita ware porcelain, Artist's collection
- 2 《六道輪廻》 2011年 銅版、紙 作家蔵  
The Six Realms of Karmic Rebirth, Etching on paper, Artist's collection
- 3 《白龍 赤龍》 2024年 アクリル、キャンヴァス 個人蔵  
White and Red Dragons, Acrylic on canvas, Private Collection
- 4 《ベネチアの街灯の光、水面に映るシーライオン》 2019年  
ミクストメディア、アクリル、キャンヴァス 個人蔵  
The Glow of a Venetian Street Lamp, a Sea Lion Reflected on the Water's Surface, Mixed media, acrylic on canvas, Private Collection
- 5 《神話は未来形》 2022年 金箔、銀箔、アクリル、キャンヴァス 個人蔵  
Myth is in the Future Tense, Gold leaf, silver leaf, acrylic on canvas, Private Collection



4



5

札幌芸術の森美術館

〒005-0864 札幌市南区芸術の森2丁目75番地  
電話 011-591-0090  
ホームページ <https://artpark.or.jp/>

【交通案内】

●地下鉄・バスをご利用の場合

地下鉄南北線「真駒内」駅のバス2番のりばから中央バス乗車、  
「芸術の森入口」下車(所要時間約15分、約15分間隔で運行)。  
※2番のりば発のバスはすべて「芸術の森入口」に停まります。

●お車をご利用の場合

札幌市中心部から国道453号線を支笏湖方面に南下(約30分)。  
※駐車場(561台収容)は1車両1回につき普通車500円、大型車1,200円。

Access by Subway and Bus:

Take the Chuo Bus from Platform 2 at Makomanai Station (Subway Namboku Line).  
Get off at “Geijutsu no Mori Iriguchi” (Sapporo Art Park Entrance).  
Travel time: about 15 minutes  
Bus Frequency: every 15 minutes  
\*All buses departing from Platform 2 stop at “Geijutsu no Mori Iriguchi”.

Access by Car:

From Central Sapporo, head south on National Road 453 toward Lake Shikotsu (approx. 30-minutes drive).  
\*Parking capacity for 561 vehicles  
\*Parking Fees: Standard vehicles: 500 yen per entry  
Large vehicles: 1,200 yen per entry

南 35 西 11  
ミッドランド  
真駒内セキスイハイム  
イオン  
川沿 10-2  
至 定山溪  
至 支笏湖  
至 真栄・平岡・清田